

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «СТАРТ»
(протокол заседания от 20 января 2021 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 20.01.2021 № 2/о

Директор
ГБУДО г. Москвы «ДШИ «СТАРТ»
_____ Т.Г.Сафразбеян

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ
АРХИТЕКТУРНОГО ИСКУССТВА «АРХИТЕКТУРА»**

Рабочая программа по предмету
**АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
ПРОЕКТИРОВАНИЕ**

**Москва
2021**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области искусств по учебному предмету Архитектурно-художественное проектирование разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области архитектурного искусства *«Архитектура»*.

Предоставление возможности проявления и развития творческих способностей учащихся лежит в основе требования современного общества. В связи с этим программа учебного предмета Архитектурно-художественное проектирование (АХП) нацелена на комплексное развитие творческого потенциала обучающихся средствами архитектуры и дизайна, создание условий для самореализации личности, предоставление ребенку возможности почувствовать себя творцом. Знания, получаемые из внешнего мира, в деятельности архитектора становятся объектом не просто репродуктивного отражения, а творческой переработки и создания нового проекта. Для этого требуются не только знания и профессиональные изобразительные навыки и умения, но еще и незаурядный интеллект, оригинальность мышления, творческая интуиция. Понятие «Архитектура» в программе АХП взято с опорой на концепцию Витрувия: «Архитектура - это польза, прочность, красота», что одновременно функционально, конструктивно и прекрасно имеет свою архитектуру. Соответственно архитектура есть у дерева, художественного сочинения, доклада, музыкального произведения, театральной сценографии, мебели, костюма в равной степени, как и у сооружения, здания.

Из среды архитекторов выходит много специалистов в самых разных областях искусства и техники: конструкторы, дизайнеры, сценографы, деятели кино и композиторы.

Приобщение детей к архитектурно-художественному творчеству в программе рассматривается не только в качестве инструмента приобретения знаний, формирования практических изобразительных навыков и иных профессиональных умений, но и в качестве основного средства развития креативности, интуитивных способностей, образно-логического и проектного мышления в их органическом непротиворечивом единении.

Срок реализации учебного предмета

При реализации программы «Архитектура» с нормативным сроком обучения 7 лет, срок реализации учебного предмета Архитектурно-художественное проектирование составляет 7 лет.