

ПОЛОЖЕНИЕ О I МЕЖДУНАРОДНОМ КОНКУРСЕ "ИСКУССТВО БЕЗ ГРАНИЦ - АРХИТЕКТУРА. ДИЗАЙН. МОДА"

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет концептуальную идею, девиз, цели, задачи, порядок и сроки проведения I Международного конкурса "Искусство без границ- Архитектура. Дизайн. Мода" (далее – Конкурс).

1.2 Учредителем и организатором Конкурса является Государственное Бюджетное учреждение города Москвы "Детская школа искусств "СТАРТ" архитектурно-художественного профиля" (далее - ГБУДО г. Москвы "ДШИ "СТАРТ").

1.3. Для проведения Конкурса создается Организационный комитет из представителей организаторов и партнеров (далее – Оргкомитет):

- Сафразбекян Татевик Геворковна - Профессор Международной Академии Архитектуры (МААМ), руководитель Центра профессионального мастерства по направлению "Архитектура" ГБУ г. Москвы "ДОП СКИ", директор ГБУДО г. Москвы "ДШИ "СТАРТ";
- Василькова Валерия Валерьевна - Специалист по связям с общественностью ГБУДО г. Москвы "ДШИ "СТАРТ";
- Диланян Зара Владимировна – Ведущий дизайнер Дома Моды Henderson Russia;
- Сафарян Сурен Арменович – Председатель Союза Художников Армении.

1.4 К участию в Конкурсе приглашаются образовательные учреждения: профильные колледжи, лицеи, детские школы искусств и художественные школы, студии, кружки, в которых ведется образование по направлениям: архитектура и дизайн, а также дизайн одежды.

1.5. В Конкурсе могут участвовать работы, созданные специально к Конкурсу, и работы, выполненные за последние три года.

1.6. Конкурс является открытым.

1.7. Конкурс может проводиться в очном или дистанционном формате.

2. Концептуальная идея Конкурса

2.1. Выявление одаренных детей в сфере искусства по профильным направлениям для дальнейшего проф-ориентирования.

2.2. Привлечение интереса молодого поколения к культурному наследию и его развитию в современном мире.

3. Цели и задачи Конкурса

3.1. Цели Конкурса:

- популяризация детского изобразительного искусства;
- выявление и поддержка художественно одаренных, творчески развивающихся и креативно мыслящих детей;
- распространение опыта детского художественного творчества.

3.2. Задачи Конкурса:

- раскрытие художественных способностей детей и подростков;
- развитие вкуса, воспитание чувства красоты и гармонии;
- изучение памятников культурного наследия;
- воспитание патриотизма, любви и уважения к родному городу.

4. Девиз Конкурса

4.1. Трансформация окружающей среды глазами молодых творцов для развития творческой индустрии в городах, регионах, странах.

5. Возрастные категории для участников Конкурса.

5.1. Возрастная категория **с 12 до 14 лет**. В этой номинации в Конкурсе могут принимать участие образовательные учреждения, работающие с детьми с 12 до 14 лет.

5.2. Возрастная категория **с 15 до 18 лет**. В этой номинации могут принимать участие выпускники Детских художественных школ, учащиеся лицеев и колледжей, с дипломными проектами.

6. Организация Конкурса

6.1. Сроки проведения Конкурса: **с 25 августа по 12 октября 2022 года**.

6.2. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет, который осуществляет:

- проведение Конкурса, разработку необходимой документации;
- информирование о Конкурсе всех заинтересованных лиц;
- разработку критериев оценки конкурсных работ;
- отбор конкурсных работ участников согласно номинациям Конкурса;
- формирование состава экспертного жюри Конкурса;
- организацию награждения победителей и лауреатов Конкурса;

имеет право:

- на замену или дополнение номинаций (при необходимости);
- не допускать работу, предоставленную к участию в Конкурсе, если она не соответствует требованиям, указанным в настоящем Положении; имеет низкое художественное или техническое качество;

- вручать специальные дипломы лауреатов участникам;
- на использование Конкурсных работ в некоммерческих целях (популяризация и пропаганда Конкурса) без дополнительного согласия участников Конкурса, в том числе для размещения в СМИ и издания электронного каталога Конкурса и в социальных сетях.

7. Номинации Конкурса

Конкурсные работы выполняются по тематике "Город будущего" по номинациям:

1. Архитектурная графика (ручная или компьютерная графика).

2. Графический дизайн (абстрактная композиция, шрифтовая композиция).

3. Дизайн одежды (разработка костюма или аксессуаров).

8. Порядок и сроки проведения Конкурса

8.1. Конкурс проводится в три этапа:

- Оформление Заявки **в период с 25 августа по 18 сентября 2022 года включительно по ссылке: <https://forms.gle/JpBfwDAndCrFyVSA9>**

Заявка включает в себя электронную версию работы (фото или скан работы):

- Электронный отбор работ (работа жюри) **с 19 по 23 сентября 2022 года;**
- Выставка работ, прошедших электронный отбор, **с 10 по 12 октября 2022 года;**

Доставка оригинальных работ финалистов для монтажа выставки строго с 26 сентября по 1 октября 2022 года в Союз Художников Армении. Работы участников из других стран будут представлены в рамках выставки в электронном виде.

8.2. Содержание конкурсной работы должно соответствовать заявленной номинации и критериям Конкурса согласно настоящему Положению.

8.3. В Заявке должна быть указана информация: об образовательном учреждении (юридическом лице), предоставившем работу на Конкурс, ФИО участника Конкурса, название работы, ФИО преподавателя.

8.4. На каждую конкурсную работу оформляется отдельная Заявка.

8.5. Каждый участник может представить на Конкурс не более 2-х работ по трем номинациям, формата А3 или А2.

8.8. Заполнение всех граф Заявки обязательно. Конкурсные работы, направленные **после 25 сентября 2022**, к рассмотрению не принимаются.

8.9. Работы, прошедшие электронный отбор жюри, поступившие на Конкурс, принимаются Оргкомитетом в оригинальном виде для формирования экспозиции,

оформленные в рамы, или в электронном виде для дистанционного участия в выставке в формате JPEG (разрешение не менее 150 dpi).

8.10. Доставка конкурсных работ на экспонируемые площади и их возврат по завершении Конкурса будет осуществляться самими участниками в установленные сроки (см. пункт 8.1.).

8.11. Выставка работ будет экспонироваться в выставочном зале Союза Художников Армении, г. Ереван, ул. Хачатура Абовяна, д. 16.

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. Подведение итогов Конкурса, церемония награждения победителей пройдет **12 октября 2022 года в 16:00.**

9.2. Демонтаж выставки будет осуществлен 12 октября 2022 года с 20:00, после церемонии награждения.

10. Жюри Конкурса и критерии оценки конкурсных работ

10.1. Состав жюри Конкурса формируется из известных деятелей искусств России и Армении.

10.2. Жюри оценивает работы, определяет победителей и призеров в каждой номинации Конкурса.

10.3. Критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие образной и концептуальной идеи графического решения тематике и номинации Конкурса;
- творческий замысел, новизна и оригинальность предлагаемой идеи;
- художественная и композиционная цельность, авторская стилистика, степень детализации проекта;
- использование новых методик и образовательных подходов.

11. Призы Конкурса

- Гран-При - одна награда в каждой возрастной категории.

В каждой номинации:

- Лауреат 1 степени - по 1 награде в каждой номинации в двух возрастных категориях;
- Лауреат 2 степени - по 1 награде в каждой номинации в двух возрастных категориях;
- Лауреат 3 степени - по 1 награде в каждой номинации в двух возрастных категориях.

Дипломами Лауреата награждаются победители Конкурса, сертификатами участника – все участники (в электронном виде).

12. Контакты Оргкомитета Конкурса

Василькова Валерия Валерьевна – Специалист по связям с общественностью ГБУДО г. Москвы ДШИ "СТАРТ":

тел. +7 (499)766-21-72 (доб. 1010),

ADMkonkurs@artschoolstart.ru