

ПРИНЯТО

Комиссией по проведению  
самообследования  
ГБУДО г. Москвы "ДШИ "СТАРТ"  
(протокол от 29.03.2017 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНО

приказом от 18.04.2017 № 21/о

## ОТЧЕТ

о результатах самообследования  
за период с 2017 по 2018 год

Москва, 2018

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| ВВЕДЕНИЕ.....   | 3  |
| 1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ<br>ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СИСТЕМА<br>УПРАВЛЕНИЯ..... | 6  |
| 1.1. Организационно-правовое обеспечение образовательной<br>деятельности.....                       | 6  |
| 1.2. Организация управления.....  | 7  |
| 2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....   | 10 |
| 2.1. Обобщенная характеристика структуры образовательного<br>процесса.....                          | 10 |
| 2.2. Образовательный процесс на бюджетном отделении.....  | 10 |
| 2.3. Система организации платных образовательных услуг...   | 11 |
| 2.4. Динамика количества обучающихся в школе.....   | 12 |
| 3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ....  | 12 |
| 3.1. Структура и содержание образовательных программ.....   | 12 |
| 3.2. Учебные планы.....   | 16 |
| 4. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА.....   | 17 |
| 4.1. Требования при приеме.....   | 17 |
| 4.2. Итоговая аттестация выпускников.....   | 17 |
| 5. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....  | 19 |
| 6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ<br>ПРОГРАММЫ.....   | 21 |
| 6.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса.....  | 21 |
| 6.2. Материально-техническая база.....  | 25 |
| 6.3. Источники финансирования.....  | 26 |
| 7. ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....   | 26 |
| 7.1. Образовательная деятельность. Стипендии.....   | 26 |
| 7.2. Внешкольная деятельность.....  | 27 |
| 7.3. Учебно-методическая деятельность.....  | 31 |
| 7.4. Издательская деятельность.....   | 33 |
| 7.5. Профессиональная деятельность.....   | 34 |
| 7.6. Общественная, благотворительная деятельность.....  | 35 |
| 7.7. Межрегиональная деятельность.....  | 37 |
| 7.8. Международная деятельность.....  | 38 |

## ВВЕДЕНИЕ

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "СТАРТ" архитектурно-художественного профиля" является учреждением дополнительного образования детей. Учредитель – Департамент культуры города Москвы. Сокращённое название: "ДШИ "СТАРТ" (далее - Школа).

Школа была организована в 1982 г., в 1993 г. в соответствии с распоряжением Префектуры Центрального округа Правительства Москвы от 02.04.1993 г. № 552р и приказа Департамента по культуре и искусству ЦАО Правительства Москвы от 19.04.1993 г. №68 получила статус школы.

Наименование Школы при создании: Школа-студия детского архитектурно-художественного творчества "СТАРТ" Департамента по культуре и искусству Центрального административного округа. Устав Школы-студии детского архитектурно-художественного творчества "СТАРТ" Департамента по культуре и искусству Центрального административного округа г. Москвы зарегистрирован Департаментом общественных и политических связей 30.04.1993 г. в Реестре за №283-2.

В соответствии с постановлением Правительства Москвы от 11.01.1994 г. №38 и приказом Комитета по культуре Москвы от 11.02.1994 г. № 34 Школа переименована в "Детскую школу искусств №12 "Старт" Комитета по культуре Москвы.

В соответствии с приказом Комитета по культуре Москвы от 27.03.1996 г. №149 Школа переименована в Детскую школу искусств №12 "Старт" (архитектурно-художественного профиля) г. Москвы. Регистрация произведена Департаментом общественных и межрегиональных связей (Свидетельство от 14.05.1996 г. в Реестре за №283-2).

В соответствии с приказом Комитета по культуре города Москвы от 22.01. 2003 г. № 21 Школа переименована в Государственное образовательное учреждение города Москвы "Детская школа искусств "СТАРТ" архитектурно-художественного профиля". Устав (Новая редакция №1) зарегистрирован Инспекцией министерства РФ по налогам и сборам №3 по ЦАО г. Москвы (Свидетельство от 31.03.2003 г. №2037703014578).

Приказом Департамента культуры города Москвы от 30.08.2010 г. №510 в Устав ГБОУДОД ДШИ "СТАРТ" внесены изменения и дополнения, которые зарегистрированы Межрайонной инспекцией ФНС №46 по г. Москве (Свидетельство от 07.10.2010 №7107748402414).

Приказом Департамента культуры города Москвы от 22 ноября 2011 г. № 755 Государственное образовательное учреждение города Москвы "Детская школа искусств "Старт" архитектурно-художественного профиля" переименовано в Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей города Москвы "Детская школа искусств "Старт" архитектурно-художественного профиля".

Устав (Новая редакция №2) Государственного бюджетного

образовательного учреждения дополнительного образования детей города Москвы "Детская школа искусств "СТАРТ" архитектурно-художественного профиля" зарегистрирован Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №46 по г. Москве 26 декабря 2011 г. за государственным регистрационным номером 9117747569568.

Устав (редакция №3) Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования города Москвы "Детская школа искусств "СТАРТ" архитектурно-художественного профиля" утвержден в новой редакции №3 приказом Департамента культуры города Москвы от 30 декабря 2015 года №1246, зарегистрирован Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы №46 по г. Москве 5 февраля 2016 г. за государственным регистрационным номером 1037739418936 и действует по настоящее время.

Изменения в Устав Школы (редакция №3) внесены приказом Департамента культуры города Москвы от 19 июля 2016 г. №559.

Изменения в Устав Школы (редакция №3) внесены приказом Департамента культуры города Москвы от 2 марта 2018 г. №153/ОД.

Образовательную деятельность Школа ведёт на основании бессрочной лицензии №037701, выданной Департаментом образования 19 июля 2016 года, серия 77Л01 №0008525.

В 2017 г. школой в полном объеме выполнено Государственное задание, сохранены: основной бюджетный контингент учащихся и основной состав ведущих высококвалифицированных преподавателей. Осуществлена возможность по максимальному удовлетворению потребностей желающих обучаться в школе, общее количество обучающихся на сентябрь 2017 года составило - 1124 чел. В соответствии с Государственным заданием на 2017-2018 учебный год количество обучающихся в бюджетных классах составило 355 чел.

За время своего существования школа выпустила более 2300 учащихся, которые впоследствии продолжили свое профессиональное обучение в профильных ВУЗах.

Благодаря растущей популярности архитектурной профессии и многочисленным семинарам и мастер-классам, проводимым преподавателями школы в городах России по приглашениям методических центров регионов, со школой были заключены соглашения о сотрудничестве. Число образовательных учреждений, работающих по программе ДШИ "СТАРТ", в Москве и регионах России выросло до 330.

За подвижническую просветительскую деятельность, семи преподавателям школы была вручена Государственная премия "За создание системы развития творческого потенциала личности средствами архитектуры и дизайна" (Указ от 4 июня 1999 г., № 705).

Директор Школы Татевик Геворковна Сафразбекян, является членом Городской экспертной комиссии при Дирекции образовательных программ Департамента культуры города Москвы.

В 2013 г., впервые в России, под руководством директора Школы был разработан проект Федеральных государственных требований (ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной образовательной программе в области искусств "Архитектура", эта программа была утверждена приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 № 1144 (Зарегистрировано в Минюсте России 2 октября 2013 г. № 30074), а также, дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области архитектурного искусства "Архитектура", со сроком реализации 5 лет и дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области архитектурного искусства "Архитектура", со сроком реализации 3 года.

Комплексная программа Школы легла в основу дополнительной предпрофессиональной и дополнительной общеразвивающей программ, разработанных в школе на основе ФГТ в области искусств "Архитектура".

Образовательную деятельность в Школе осуществляют высококвалифицированные преподаватели - архитекторы, художники, дизайнеры, искусствоведы. Многие из них являются членами Союзов архитекторов, художников и дизайнеров. Среди преподавателей школы есть заслуженные художники РФ, заслуженные работники культуры РФ, Почетные работники города Москвы, профессора и кандидаты архитектуры.

Кроме того, в Школе ведётся активная работа по привлечению в Школу молодых специалистов, выпускников творческих ВУЗов г. Москвы.

Коллектив Школы регулярно принимает участие в благотворительной деятельности для детей с ограниченными возможностями: по эскизам учащихся оформлены холл и рекреации Детского онкологического центра на Каширке, лечебные палаты в Детской городской клинической больнице им. Морозова (2005 г., для детей больных онкологическими заболеваниями). В 2012 г. по проектам учащихся Школы была изготовлена детская мебель и передана в Детский дом г. Твери. Преподаватели провели мастер-класс для детей с ограниченными возможностями в Кремлевском зале (2013 г.), организовали и провели мастер-класс по "Бумажной пластике" с детьми из Детских домов Казани (2016 г.).

За последние годы Школа заключила соглашения о сотрудничестве с профильными организациями и ВУЗами; МАРХИ и МГСУ, Школой средового дизайна, МГПУ, МГГУ им. М.А. Шолохова, Строительным колледжем № 30, Музеем современного искусства ММОМА, ЦТИ "Перспектива" (2015 г.), Театром "МОСТ" (2015 г.), МХТ им. А.П. Чехова (2015 г.), Московским Планетарием (2015 г.), Музеем "А3" Сергея Зверева (2016 г.), РАНХиГС "Академия народного хозяйства при Президенте РФ" (2016 г.), Выставочным центром "Дом на Брестской".

Масштабная выставочная и методическая деятельность Школы на протяжении 35 лет включает в себя кураторство ежегодного Смотра - конкурса детского архитектурно - художественного творчества в рамках

Международного фестиваля "Зодчество", организованного Союзом архитекторов России. Школа постоянно организует и принимает участие в фестивалях, выставках, конкурсах городского, республиканского и международного значения.

В 2017 г. Школа совместно с отделом образования Минкультуры РФ, институтом ИРОСКИ, Дирекцией образовательных программ (ДОП СКИ), организовала и провела ежегодную межрегиональную научно-практическую конференцию для руководителей и представителей детских образовательных учреждений города Москвы и регионов России на площадке Детского смотря-конкурса на тему: "Среда моей школы, гимназии, студии".

Деятельность Школы отмечена высшими профессиональными наградами: "Хрустальный Дедал" - премия Союза архитекторов России, "Золотое сечение" - премия Союза Московских архитекторов, "НИКА" - приз Союза дизайнеров, Золотой знак Международного фестиваля "Зодчество", Гран - При международном конкурсе ЮНЕСКО, Диплом Международного Союза архитекторов (UIA). В 2016 г. Школа была удостоена диплома победителя Всероссийского конкурса "50 лучших Детских школ искусств".

Учащиеся Школы ежегодно награждаются Стипендиями и Грантами Правительства Москвы (стипендиаты Гранта мэра Москвы в 2017 г.: Ягмур Софи, Косарецкий Ян, Поляков Даниил).

Школа ведет широкую международную деятельность постоянно организует и принимает участие в международных фестивалях, выставках, конкурсах. Выставки творческих работ учащихся прошли в Болгарии, Голландии, Германии, Чехии, США, Норвегии, Финляндии, Австрии, Коста-Рика, ЮАР, Испании.

Школа является членом ассоциированных школ ЮНЕСКО, по программе "Культурное наследие России".

Директор Школы Т.Г.Сафразбекян является членом рабочей группы "Архитектура и дети" Международного Союза архитекторов по созданию международных школьных программ по архитектурному образованию и преобразованию окружающей среды.

Ежегодно планируются и реализуются международные проекты и программы.

## **1. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ**

### **1.1. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности**

Школа является государственным бюджетным учреждением дополнительного образования городского значения.

Учредителем Школы является город Москва. Функции

и полномочия учредителя Школы в соответствии с федеральными законами, законами города Москвы, нормативными правовыми актами Правительства Москвы осуществляет Департамент культуры города Москвы. Филиалов и представительств у Школы нет.

Местонахождение (юридический и фактический адрес) Школы: 123242, г. Москва, ул. Зоологическая, дом 18.

Школа осуществляет свою деятельность в соответствии с федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными правовыми актами города Москвы, а также Уставом Школы.

Школа по своему типу и виду относится к государственным учреждениям дополнительного образования города Москвы художественно-эстетической направленности.

## **1.2. Организация управления**

Управление Школой осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом Школы является директор Школы, который осуществляет текущее руководство деятельностью Школы.

Коллегиальными органами управления Школой являются Общее собрание работников Школы и Педагогический совет Школы.

На должность директора Школы назначается лицо, прошедшее соответствующую аттестацию.

Директор Школы назначается на должность Учредителем на основании приказа Учредителя на срок до 5 лет.

Заместители директора и главный бухгалтер назначаются на должность директором Школы по согласованию с Учредителем. Срок, на который назначаются заместители директора и главный бухгалтер, согласуется директором Школы с Учредителем.

Директор Школы по согласованию с Учредителем вправе передать часть своих полномочий заместителям, а также руководителям обособленных структурных подразделений, в том числе на период своего временного отсутствия.

К компетенции директора Школы относятся вопросы осуществления руководства деятельностью Школы, за исключением вопросов, отнесенных федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами города Москвы, иными правовыми актами города Москвы, настоящим Уставом к компетенции Учредителя Школы.

Директор Школы организует выполнение решений Учредителя по вопросам деятельности Школы.

Общее собрание работников Школы состоит из граждан, участвующих своим трудом в ее деятельности на основании трудового договора. Срок полномочий Общего собрания работников Школы составляет один

календарный год.

Общее собрание работников Школы имеет право:

- участвовать в обсуждении проекта Программы развития Школы;
- участвовать в обсуждении проектов локальных актов Школы;
- участвовать в обсуждении проекта коллективного договора и давать согласие на его подписание от имени трудового коллектива в случаях, установленных действующим законодательством Российской Федерации;
- выражать мотивированное мнение о вступлении Школы в ассоциации, союзы и другие объединения, а также выходе из них.

Педагогический совет Школы осуществляет общее руководство деятельностью Школы в части организации и содержания образовательного процесса. В состав Педагогического совета Школы входят педагогические работники. Срок полномочий Педагогического совета Школы не ограничен.

Педагогический совет Школы:

- участвует в обсуждении проекта Программы развития Школы;
- разрабатывает и принимает образовательные программы, включая учебные планы;
- разрабатывает и принимает рабочие программы учебных дисциплин;
- разрабатывает общие правила организации режима учебно-воспитательного процесса (расписания занятий) в Школе;
- разрабатывает и принимает годовые учебные графики;
- осуществляет мероприятия по организации и совершенствованию методического обеспечения образовательного процесса;
- принимает годовой план приема и выпуска учащихся, определяет порядок и сроки проведения приемных тестирований (прослушиваний, просмотров, собеседований), возрастные и иные требования к поступающим;
- принимает решение о переводе учащегося на следующий год обучения согласно этапам обучения выбранной образовательной программы;
- разрабатывает Правила внутреннего распорядка для учащихся Школы.

Состав руководящих работников:

Руководители Школы осуществляют непрерывное административно - управленческое руководство деятельностью Школы.

Для оперативного исполнения решений в Школе создана общешкольная схема управления.

Руководители:

Директор Школы:

Татевик Геворковна Сафразбекян, является членом Городской экспертной комиссии при Дирекции образовательных программ Департамента культуры города Москвы, является членом рабочей группы "Архитектура и дети" Международного Союза архитекторов по созданию международных программ и проектов.



Главный бухгалтер:

Ирина Анатольевна Павлюк;

Административно-управленческий персонал:

заместитель главного бухгалтера

бухгалтер II категории

специалист по закупкам II категории

экономист по материально – техническому снабжению

специалист по охране труда II категории

специалист по кадрам

дизайнер

инженер – электроник (электроник).

Основной педагогический персонал:

методист

педагог – организатор

преподаватели.

Вспомогательный персонал:

библиотекарь

секретарь учебной части;

рабочий по комплексному обслуживанию и ремонту зданий

уборщик служебных помещений

фотограф

В Школе ведется годовое планирование по финансовым ресурсам, капитальному ремонту, снабжению и т.д., осуществляемое руководством, бухгалтерией и экономистами.

Бухгалтерский и финансовый учёт осуществляет бухгалтерия в составе: главный бухгалтер, заместитель главного бухгалтера и бухгалтер II категории. Ведение контрактов (договоров), дополнительных соглашений, ведение иных документов в системе ЕАИСТ, предусмотренных Федеральным законом от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ осуществляет специалист по закупкам.

Деятельность по охране труда, контроль за соблюдением техники безопасности, пожарной безопасности ведёт специалист по охране труда.

Общехозяйственную деятельность ведёт экономист по материально-техническому снабжению.

Организацию и управление учебным процессом, разработку локальных актов по образовательной деятельности, составление учебных планов и графиков, учебного расписания занятий, заполнение и выдачу академических справок, свидетельств и других документов, связанных с образовательной деятельностью в школе, осуществляют педагоги – организаторы.

Методическую деятельность по разработке, систематизации

обновлению учебных программ, осуществление методической помощи преподавателям школы ведет методист.

Кадровый документооборот ведёт специалист по кадрам. Делопроизводство в школе ведут – секретарь учебной части и специалист по кадрам.

## **2. СТРУКТУРА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **2.1. Обобщенная характеристика структуры образовательного процесса**

Структура образовательного процесса Школы представляет собой обучение на бюджетном и платном отделении.

Обучение в бюджетных классах ведется по следующим учебным программам: дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области архитектурного искусства "Архитектура" (нормативный срок обучения - 5 лет) и дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа (нормативный срок обучения - 3 года и 7 лет).

В систему платного обучения входят образовательные программы в области архитектурно – художественного творчества.

Всего в школе обучаются 1124 ученика. Обучение ведется по 19 программам, разработанным авторским коллективом преподавателей школы. Процент поступления в профильные ВУЗы, после окончания школы, составляет 80%. Начало учебного года в Школе – 1 сентября. Каникулы проводятся в сроки, утвержденные Департаментом культуры и совпадающие со сроками в общеобразовательных школах – осень, зима, весна, лето.

### **2.2. Образовательный процесс на бюджетном отделении**

Бюджетные классы составляют контингент школы – 355 учащихся, 21 бюджетный класс. Поступление в бюджетные классы на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области архитектурного искусства "Архитектура" (нормативный срок обучения - 5 лет) осуществляется через электронную запись на портале mos.ru и по итогам творческого просмотра. Ежегодно конкурс составляет 8 - 10 человек на одно место.

По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области архитектурного искусства "Архитектура" (нормативный срок обучения - 7 лет) обучение проходит по следующим учебным предметам: "Архитектурно - художественное проектирование" (с 1-го по 7-ой классы), "История искусств" (с 4-го по 6-ой классы), "Основы натурального рисунка" (4-ый класс), "Объемно – пространственная композиция" (5-ый класс), "Компьютерное композиционное моделирование" (6-ой класс).

"Академический рисунок" (7-ой класс) и "Черчение" (7-ой класс). В конце 7-го года обучения проходит итоговая аттестация и защита дипломной работы по завершению образовательной программы выдается "Свидетельство об окончании школы".

По дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области архитектурного искусства "Архитектура" (нормативный срок обучения – 3 года) обучение проходит по учебному предмету "Архитектурно - художественное проектирование" (с 1-го по 3-ий классы).

По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области архитектурного искусства "Архитектура" (нормативный срок обучения - 5 лет) обучение проходит по трем предметным областям обязательной части: "Архитектурно – художественное творчество", "История искусств" и "Пленэрные занятия".

В программу обучения предметной области архитектурно – художественное творчество" входят следующие учебные предметы: "Архитектурно-художественное проектирование" (с 1-го по 5-ый классы), "Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии" (с 1-го по 5-ый классы), "Рисунок" (с 1-го по 5-ый классы), "Живопись" (с 1-го по 3-ий классы), "Объемно-пространственная композиция" (со 2-го по 3-ий классы), "Компьютерное композиционное моделирование" (4-ый класс), "Черчение"(с 4-го по 5-ый классы), "Беседы об искусстве" (1-ый класс), "История изобразительного искусства и архитектуры" (со 2-го по 5-ый классы). В вариативную часть входят следующие учебные предметы: "Рисунок" (с 4-го по 5-ый классы), "Объемно-пространственная композиция" (3-ий класс), "Компьютерное композиционное моделирование" (4-ый класс), "Черчение" (5-ый классы).

### **2.3. Система организации платных образовательных услуг**

Школа сверх установленного государственного задания, в случаях, определенных Федеральными законами в пределах законно установленного федерального задания, выполняет работы по оказанию услуг, относящихся к основным видам деятельности для граждан и юридических лиц за плату и на одинаковых при оказании одних и тех же услуг условиях. Школа вправе осуществлять виды деятельности, в том числе приносящие доход, не относящиеся к основным видам деятельности.

Для реализации платных образовательных услуг в школе организованы следующие классы:

- "Творческая мастерская для дошкольного возраста";
- "Основы архитектурно-художественного проектирования";
- "Основы живописи";
- "Фото. Анимация";
- "Компьютерная графика";
- "Основы рисунка";

- "Макетирование";
- "Дизайн-театр (моделирование костюма)";
- "Основы черчения";
- "Основы академического рисунка";
- "Рисунок (подготовка в ВУЗ)";
- "Дизайн+Арт+Мода".

Дети поступают в платные классы нового набора, соответствующие своим классам в общеобразовательной школе.

#### **2.4. Динамика количества обучающихся в школе**

В соответствии с утвержденным контингентом учащихся на 2017 – 2018 учебный год в бюджетных классах школы обучается 355 человек, что составляет 21 бюджетный класс (по 17-18 детей в классе). Количество выпускных классов соответствует количеству классов нового набора.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

#### **3.1. Структура и содержание образовательных программ**

Школа осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования детей и взрослых по следующим образовательным программам:

1. Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области архитектурного искусства "Архитектура", с нормативным сроком обучения 5 лет.
2. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области архитектурного искусства "Архитектура" с нормативным сроком обучения 3 года.
3. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области архитектурного искусства "Архитектура" с нормативным сроком обучения 7 лет.
4. Образовательные программы в области архитектурно-художественного творчества с нормативным сроком обучения 1 год.

Программы разработаны на основании и с учётом Федеральных государственных требований. Содержание программ отвечает целям и задачам, указанным в Федеральных государственных требованиях. В основе структуры программ лежит технология последовательных этапов построения процесса творчества, формирующая разные направления развития творческого потенциала обучающегося. В программах учтены возрастные и индивидуальные особенности учащихся.

Образовательные программы разрабатываются Школой самостоятельно в соответствии с примерными программами, разработанными на основе

Федеральных государственных требований и государственных образовательных стандартов. Программы учебных предметов обновляются ежегодно.

В образовательных программах есть дифференцированный подход к образованию детей, что предполагает развитие творческих способностей учащихся с разными способностями.

Организация образовательного процесса в Школе регламентируется учебными планами, годовым календарным учебным графиком и расписанием занятий, и локальными актами, разрабатываемыми и утверждаемыми Школой.

Обязательным условием деятельности школы является создание благоприятных условий при организации учебного процесса с учетом особенностей учащихся, индивидуального подхода к обучению, что позволит более точно определить перспективы развития каждого ребенка и, тем самым, дает возможность большему количеству детей включиться в процесс художественного образования, раскрыть свой творческий потенциал.

Организация учебного процесса осуществляется в соответствии с расписанием групповых занятий, где указываются аудиторские классы, время и продолжительность занятий, учебные классы и фамилия преподавателя, ведущего занятия.

Программа "Архитектура" направлена на:

- выявление одарённых детей в области архитектурного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно – нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков в области архитектурного искусства;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одарённых детей к поступлению в профессиональные образовательные организации, среднего профессионального образования и высшего образования в области архитектурного искусства.

Программа "Архитектура" разработана с учётом:

- обеспечения преемственности основных образовательных программ среднего профессионального образования и высшего образования в области архитектурного искусства;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа "Архитектура" ориентирована на:

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок

и потребности общения с духовными ценностями.

- формирование у одарённых детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать образовательные программы среднего профессионального образования и высшего образования в области архитектурного искусства;

- выработку у учащихся личностных качеств, способствующих освоению

в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью. Умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и учащимися в образовательном процессе.

Срок освоения программы "Архитектура" для детей, поступивших в 1-й класс Школы в возрасте от 10 до 12 лет, составляет - 5 лет.

Программа "Архитектура" реализуется в соответствии с учебным планом и расписанием занятий.

При приёме на обучение по программе "Архитектура" ДШИ "СТАРТ" проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к художественно – творческой деятельности. Дополнительно, поступающий представляет портфолио творческих работ, выполненных самостоятельно и в подготовительных классах школы.

Освоение учащимися программы "Архитектура", разработанной школой "СТАРТ" на основании действующих ФГТ, завершается итоговой аттестацией учащихся, проводимой школой. Содержание программы обеспечивает целостное художественно – эстетическое развитие личности и приобретение ею в процессе освоения программы художественно – исполнительских и теоретических знаний, навыков и умений.

1. Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области архитектурного искусства "Архитектура", с нормативным сроком обучения 5 лет включает в себя следующие предметные области:

- архитектурно – художественное творчество;
- история искусств;
- пленэрные занятия.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, которые состоят из учебных предметов.

В обязательную часть входят следующие учебные предметы по учебному плану:

- архитектурно-художественное проектирование;
- изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии;

- рисунок;
- живопись;
- объемно-пространственная композиция;
- компьютерное композиционное моделирование;
- черчение;
- беседы об искусстве;
- история изобразительного искусства и архитектуры;
- пленэрные занятия.

В вариативную часть входят следующие учебные предметы:

- рисунок;
- объемно-пространственная композиция;
- компьютерное композиционное моделирование;
- черчение.

2. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области архитектурного искусства по учебному предмету Архитектурно-художественное проектирование разработана на основе и с учетом Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в области архитектурного искусства "Архитектура".

Приобщение детей к архитектурно-художественному творчеству в программе рассматривается не только как инструмент приобретения знаний, формирования изобразительных навыков и умений, но и в качестве основного средства развития креативности, интуитивных способностей, получения общего художественно-эстетического образования.

3. Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области архитектурного искусства "Архитектура" с нормативным сроком обучения 7 лет является комплексной программой "Развитие творческого потенциала личности ребенка средствами архитектуры и дизайна" и включает в себя интегрированные учебные программы по предметам: архитектурно-художественное проектирование, история искусств, основы натурального рисунка, объемно-пространственная композиция, компьютерно-композиционное моделирование, черчение, академический рисунок.

4. Задания образовательной программы "Основы архитектурно-художественного проектирования" (ОАХП) в области архитектурно-художественного творчества направлены на получение знаний, развития мышления и получение общего художественно-эстетического образования.

Знания становятся объектом не просто репродуктивного отражения, а творческой переработки, создания нового проекта путем переосмысления, рекомбинации.

В основе структуры программы учебного предмета ОАХП лежит технология последовательных этапов построения процесса творчества, формирующих творческое развитие личности.

Срок реализации образовательной программы "Основы архитектурно-

художественного проектирования" в области архитектурно-художественного творчества составляет 7 лет. Образовательная программа состоит из годовых курсов обучения.

| Наименование программы  | Общее количество обучающихся, чел. |
|---|------------------------------------|
| Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области архитектурного искусства "Архитектура", с нормативным сроком обучения 5 лет | 130                                |
| Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области архитектурного искусства "Архитектура", с нормативным сроком обучения 3 года.    | 225                                |
| Образовательные программы в области архитектурно-художественного творчества, с нормативным сроком обучения 1 год.                                       | 769                                |

### 3.2. Учебные планы

Учебный план утверждается директором после согласования с Педагогическим советом школы. Учебные планы составляются на основании образовательных программ и графиков их выполнения.

В учебном плане отражается распределение учебной нагрузки по годам обучения, количеству недель аудиторных занятий в учебном году, недельная нагрузка в часах по каждому учебному предмету, сроки и формы промежуточной аттестации.

По всем учебным предметам учебного плана разработаны образовательные учебные программы.

Учебные программы, в соответствии с требованиями Минобрнауки, имеют следующую структуру:

- Организационно-методический раздел, в котором изложены: цель предмета, задачи изучения предмета, место предмета в предпрофессиональной подготовке выпускника, требования к уровню освоения предмета;
- Содержание предмета, темы и краткое содержание по полугодиям;
- Распределение часов предмета по темам и видам работ;
- Форма итогового контроля;
- Учебно-методическое обеспечение предмета с перечнем рекомендуемой литературы (основной и дополнительной).



## **4. ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

Учебный процесс соответствует календарному графику учебных планов. Занятия проводятся в течение дня, школа работает 7 дней в неделю. Продолжительность академического часа 45 минут, для детей младше 6 лет - 30 минут. Промежуточная аттестация учащихся проводится в конце каждого года в форме контрольных уроков, просмотров творческих работ, зачётов, выставок. В конце учебного года выставляется оценка по учебному предмету за учебный год. Итоговая оценка выставляется по завершению обучения образовательной программы и выставляется в сводную ведомость итоговой успеваемости.

Пленэрные занятия могут проходить как концентрированно в течение мая – июня, так и рассредоточено в течение всего учебного года в музеях, в зоопарке, в парках, так и посещение различных познавательных творческих мероприятий на экскурсиях по Москве и Подмоскovie.

### **4.1. Требования при приеме**

Прием в школу осуществляется в соответствии с Уставом Школы, Правилами приема, годовым планом приема, на основании установленных Государственным заданием контрольных цифр контингента учащихся (ученических мест, финансируемых за счет средств бюджета города Москвы). Устанавливаемые в Школе контрольные цифры контингента учащихся являются видом государственного задания на оказание Школой образовательных услуг по реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств и образовательных программ дополнительного образования детей художественно-эстетической направленности.

В Школе в начале апреля создается постоянно действующая приемная комиссия, комиссия по отбору детей и апелляционная комиссия, осуществляющая свою деятельность весь год.

Для поступающих в Школу проводится проверка творческих способностей в области соответствующего профилю Школы вида искусств. Порядок и сроки проведения приемных просмотров, собеседований, требования к поступающим определяются Педагогическим советом Школы. Возраст поступающих в Школу детей определяется в соответствии с требованиями ФГТ, учебными планами и программами.

### **4.2. Промежуточная и итоговая аттестация**

Контроль знаний, умений и навыков, обучающихся обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Оценка качества реализации программы обучения включает

в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию.

В течение года за все виды зачетных работ выставляются текущие оценки, которые учитываются при выставлении полугодовой и годовой оценки. Оценка учебной деятельности учащихся происходит по 5-балльной шкале. Положительная оценка за год выставляется, если ученик сдал все зачетные работы. Данная система оценивания позволяет определить уровень усвоения учебного материала, а также дополнительно мотивировать учеников к познавательной активности, к качественному и регулярному выполнению работы. Система домашних заданий предполагает самостоятельное проявление личных способностей и заинтересованности в изучении предмета и оценивается преподавателем как дополнительная возможность независимого подхода в выявлении уровня творческой подготовленности. Коллективное обсуждение выполненных работ дает возможность оценивать результаты работы каждого ученика в отдельности.

Видом аттестации учащихся является промежуточная аттестация.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, которые включают в себя методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Учебный план предусматривает проведение для обучающихся консультаций.

Промежуточная аттестация. Требования к содержанию промежуточной аттестации обучающихся определяются образовательным учреждением.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачёта с оценкой "5 – отлично", "4 – хорошо", "3 – удовлетворительно".

При прохождении промежуточной аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

### **Критерии оценки:**

#### - Оценка 5 – "отлично"

1. Легко ориентируется в изученном материале
2. Грамотно и четко излагает свой замысел, делает выводы и обобщения.
3. Высказывает свою точку зрения
4. Умеет сравнивать, указывать на недочёты как в своих работах, так и в работах своих одноклассников.
5. Все практические работы выполняет качественно и аккуратно.

#### - Оценка 4 – "хорошо"

1. Легко ориентируется в изученном материале
2. Проявляет самостоятельность в суждениях
3. Грамотно и логически излагает свой замысел, не допускает

неточности.

4. Практические работы выполнены неидеально.

- Оценка 3 – "удовлетворительно"

1. Неуверенно формулирует свою идею
2. Не проявляет самостоятельность
3. Практические работы выполнены с ошибками, небрежно

Заключительная дипломная работа обобщает пройденный материал за весь период обучения. Она включает в себя знания мировой художественной культуры, навыки и умение работы с художественными материалами

и инструментами, основы композиции, изобразительной и проектной грамотности. Выпускники должны использовать в дипломном проекте знания композиции, использовать тот или иной способ изображения пространства или объема на плоскости: аксонометрия, совмещение двух проекций, обратная перспектива, прямая перспектива с одной либо двумя точками схода, изображение невозможных фигур, использование приемов оп-арта для изображения объема и т.п. Для каждой композиции выбираются те или иные объекты природы, культуры, которые учащиеся изучали в школе. Это могут быть самые неожиданные композиции – натюрморты в обратной перспективе или имя из невозможных фигур или египетская фреска в перспективе. Работа может быть выполнена в любой технике, так же на компьютере, в проекте должны быть продемонстрированы навыки работы с различными художественными материалами.

Итоговые оценки по всем предметам проставляются в "Свидетельство об окончании школы" после защиты дипломной работы. Итоговая аттестация учащихся проводится по окончании изучения предметов учебного плана в конце полного курса обучения.

В 2016-2017 уч. г. к защите дипломных работ допущены 82 выпускника школы. Все они успешно защитили дипломные проекты.

## **5. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

В соответствии с Государственным заданием, Учебным планом на 2017 – 2018 учебный год, после проведения двух туров творческого тестирования, контингент учащихся на 1 сентября 2017 г. составил 355 учащихся.

31 мая 2017 г. в школе было проведено вступительное творческое тестирование детей, желающих обучаться в школе "СТАРТ" в бюджетных классах. Родители имели возможность записать ребенка по электронной записи через портал и через оператора школы.

На 2017 - 2018 учебный год прошел набор в классы по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области

архитектурного искусства "Архитектура" (нормативный срок обучения – 5 лет) - принято 60 обучающихся на первый год обучения. Сформировано четыре предпрофессиональных класса: 1 "А" ПП – преподаватель И.В.Фёдорова, 1 "Б" ПП – преподаватель Н.А.Улинич, 1 "В" ПП – преподаватель Н.А.Дурново, 1 "Г" ПП – преподаватель А.М.Матвеевко.

Всего в бюджетных классах на 2017-2018 учебный год сформирован 21 бюджетный класс. В конце года планируется выпуск 4-х дипломных классов.

В 2016-2017 учебном году организованы платные классы факультативных занятий: "Основы натурального рисунка и живопись" – преподаватель Г.В. Равинская, "Дизайн – театр" - преподаватель А.М.Матвеевко, "Компьютерный дизайн" - преподаватель Г.Г.Степанов, "Макетирование" - преподаватель З.С.Андреева.

Для подготовки в архитектурные и строительные ВУЗы и СУЗы в школе организованы классы по курсу "Академический рисунок" и "Черчение" - преподаватели А.В.Мунц, Е.А.Кольцова, Т.Г.Сафразбекян, Д.Е.Серов.

Для подготовки к поступлению в школу организованы подготовительные классы для младших школьников, которые ведут преподаватели Е.А.Дурново, И.И.Полукарова, И.Б.Орлова, Т.И.Ревес, И.В.Федорова, Д.В.Шаблий, А.М.Матвеевко, А.Н.Голованов, М.А.Аркадьева, Т.Г.Сафразбекян.

В Школе организованы утренние занятия для раннего дошкольного возраста. Для этого оборудовано специальное помещение. Занятия проводит преподаватель А.Г.Беляева.

В начале сентября во всех классах нового набора прошли родительские собрания с участием директора школы и педагога-организатора.

Во всех классах прежнего набора и платных классах были проведены родительские собрания, посвященные началу учебного года.

В 2017-2018 учебном году состоялись защиты дипломных работ выпускных классов преподавателей:

- А.М.Матвеевко, на тему "Эволюция архитектуры", Гостиный двор;
- И.В.Фёдоровой, на тему: "Москва – улица мира. СТАРТ – взгляд на Новый Арбат", Выставочный зал Школы;

- Н.И.Пелепелиной, на тему: "Природная форма как объект интерьера", Выставочный зал Школы,

- Н.С.Азнавурян, на тему: "Социальные и городские объекты", Конференц-зал ГЦСИ.

С 5 по 7 октября в рамках Международного архитектурного фестиваля "Зодчество – 2017" были проведены открытые уроки, мастер – классы и семинары для гостей из школ дополнительного образования городов России, также Школой была организована и проведена научно – практическая конференция с участием представителей Департамента культуры города Москвы, преподавателей ДШИ и ДХШ города Москвы и регионов России.

В декабре 2017 года проведена промежуточная аттестация по всем предметам за первое полугодие. В бюджетных классах проводились контрольные уроки и тестовые задания на усвоение программы.

Работами детей младших классов по новогодней и рождественской тематике украшены внутренние интерьеры Школы и оформлены фасадные окна Школы, выходящие на пешеходную улицу.

В конце учебного года в классах были проведены новогодние праздники и костюмированные архитектурные показы. Маски, костюмы и украшения

к новогодним праздникам изготовлены учащимися Школы во время занятий. Учащиеся младших и средних классов традиционно делают авторские новогодние праздничные игрушки, сувениры и открытки.

В других классах директором Школы и преподавателями были проведены контрольные уроки по пройденным темам программы. Результаты контрольных уроков обсуждались с преподавателями на Педагогическом совете.

18 апреля 2018 года в ДШИ "СТАРТ" был проведен день открытых дверей: выставка творческих работ учащихся и дипломных проектов, презентация фильма "СТАРТ", мастер – класс, дефиле костюмов "Дизайн – театр" школы, презентации всех образовательных программ.

В конце 2017-2018 уч. года проведена промежуточная и итоговая аттестация по всем классам. В бюджетных классах проведены контрольные уроки и тестовые задания на усвоение программы.

## **6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ**

### **6.1. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Руководство Школой до 9 января 2018 г. осуществляла директор Н.С.Азнавурян - Почётный работник культуры города Москвы; Профессор МААМ (Международная Академия Архитектуры, отделение в Москве); член Союза московских архитекторов (СМА); член Рабочей группы "Архитекторы и дети" Международного Союза архитекторов UIA. Кроме того, директор Школы Н.С.Азнавурян – член Городской аттестационной комиссии по аттестации педагогических работников государственных образовательных учреждений, подведомственных Департаменту культуры города Москвы.

Руководство школой с 10 января 2018 г. осуществляет директор Т.Г.Сафразбекян. Высшее профильное образование – Московский архитектурный институт (государственная академия), квалификация: архитектор, специальность: "Архитектура". Второе высшее образование – Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, специальность – "Государственное и муниципальное управление". Является членом Рабочей группы

"Архитектура и дети" Международного Союза архитекторов UIA, член Городского экспертного совета по направлению "Изобразительное искусство" (ГЭС) государственных образовательных учреждений, подведомственных Департаменту культуры города Москвы.

Методическую деятельность Школы обеспечивает методист. Работа по организации учебного процесса ведётся педагогами – организаторами.

В 2017/2018 учебном году в ДШИ "СТАРТ" работает 32 педагогических работника, из них в основном штате школы – 22 человека (в т.ч. 2 человека – внутренние совместители); внешние совместители – 10 человек.

Из 32 педагогических работников:

– преподавателей – 29 чел.;

– методистов – 1 чел. (с педагогической нагрузкой);

– педагогов – организаторов – 3 чел.

На 1 апреля 2018 г. количество педагогических работников (штатных и совместителей) имеют уровни образования

| Уровень образования                                 | Педагогические работники, чел. |              |       |
|---|--------------------------------|--------------|-------|
|   | штатные                        | совместители | всего |
| Высшее профессиональное образование (профильное)    | 20                             | 8            | 28    |
| Высшее педагогическое образование                   | 1                              | 0            | 1     |
| Высшее профессиональное образование (не профильное) | 0                              | 0            | 0     |
| Второе высшее, аспирантура, учёная степень          | 1                              | 2            | 3     |
| Всего педагогических работников                     | 22                             | 10           | 32    |

\*Примечание:

1. К профильным образованиям относим получение образования в: Московском архитектурном институте (Государственной академии); Московском государственном академическом художественном институте имени В.И.Сурикова при Российской академии художеств; Московском технологическом институте (по специальности: художественное оформление и моделирование изделий текстильной и лёгкой промышленности); Московском полиграфическом институте (по специальности: графика, художественно – техническое оформление печатной продукции); Московском государственном университете им. М.В.Ломоносова (по специальности: история искусств).

2. Высшее педагогическое образование – в Московском государственном педагогическом институте им. В.И. Ленина.

3. Второе высшее образование – 1 преподаватель. Аспирантура – 1 преподаватель (учёба). Учёная степень – преподаватель компьютерного композиционного моделирования.

Количество педагогических работников (штатных и совместителей) в следующих возрастных группах на 1 апреля 2018 г.

| Возрастные группы               | Штатные пед. работники | Внешние совместители | Всего пед. работников |
|---------------------------------|------------------------|----------------------|-----------------------|
| до 30 лет                       | 4                      | 2                    | 6                     |
| от 30 лет до 55 лет             | 5                      | 7                    | 12                    |
| от 55 лет                       | 13                     | 1                    | 14                    |
| Всего педагогических работников | 22                     | 10                   | 32                    |

Общее количество педагогических работников на 1 апреля 2018 года – 32 чел. В том числе численность педагогических работников по возрастам (% от общего количества педагогических работников):

до 30 лет – 6 чел. (18,75%);  
от 30 до 55 лет – 12 чел. (37,5%);  
от 55 лет – 14 чел. (43,75%).

В том числе численность педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет (% от общего количества педагогических работников):

до 5 лет – 9 чел. (28,13%);  
от 5 до 30 лет – 23 чел. (71,87%);  
свыше 30 лет – 0 чел. (0%).

Количество педагогических работников (штатных и совместителей)

|                         | Штатные преподаватели | Внешние совместители |
|-------------------------|-----------------------|----------------------|
| Преподавателей - женщин | 21                    | 5                    |
| Преподавателей - мужчин | 1                     | 5                    |
| Всего преподавателей    | 22                    | 10                   |

Количество преподавателей (штатных и совместителей) по квалификационным категориям на 1 апреля 2018 г.

| Квалификационные категории        | Кол-во преподавателей, чел. | Кол-во преподавателей, % от общей численности преподавателей |
|-----------------------------------|-----------------------------|--|
| Высшая квалификационная категория | 17                          | 54,84  |
| Первая квалификационная категория | 5                           | 16,13  |
| Без квалификационной категории    | 9                           | 29,03  |
| Всего преподавателей              | 31                          | 100  |

Преподаватели, имеющие Почётные звания:

1. Н.С.Азнавурян – "Почётный работник культуры города Москвы" (Указ Мэра Москвы от 18 июля 2012 г. № 44–УМ); профессор МААМ (Международная Академия Архитектуры, отделение в Москве);
2. И.Б.Орлова – "Почётный работник культуры города Москвы" (Указ Мэра Москвы от 15 июня 2011 г. № 43–УМ);
3. И.В.Фёдорова – "Почётный работник культуры города Москвы" (Указ Мэра Москвы от 14 декабря 2017 г. № 97–УМ);
4. Е.А.Кольцова – "Заслуженный художник Российской Федерации" (Указ Президента Российской Федерации от 4 октября 2002 г.).

Преподаватели, имеющие учёную степень, учёные звания:

1. Е.В.Барчугова – профессор; кандидат архитектуры; доцент по кафедре: архитектура жилых зданий Московского архитектурного института (Государственной академии) – МАРХИ;
2. Г.С.Степанов – доцент УЦ ВИКОМП Московского архитектурного института (Государственной академии) – МАРХИ.

Указом Президента Российской Федерации от 4 июня 1999 г. № 705 присуждена государственная премия Российской Федерации в области литературы и искусства 1998 года преподавателям ДШИ "СТАРТ" за создание системы развития творческого потенциала личности средствами архитектуры и дизайна:

Андреевой З.С., Дурново Е.А., Орловой И.Б., Фёдоровой И.В.

Награждены медалью "Учитель года" за выдающиеся заслуги перед государством и обществом, высокий профессионализм, плодотворную деятельность на благо Отечества и активную гражданскую преподаватели школы: Е.А.Дурново, Н.И.Пелепелина, И.И.Полукарова, Г.В.Равинская, Т.И.Ревес (октябрь 2017 г.).

Удостоены наград (поощрений) преподаватели Школы:

1. И.И.Полукарова – Почётной грамотой Правительства Москвы (Распоряжение Правительства Москвы от 25 декабря 2017 г. № 752–РП);
2. Т.Г.Сафразбекян – Благодарностью Мэра Москвы (Распоряжение Мэра Москвы от 26 декабря 2017 г. № 1010–РМ).

Количество преподавателей – членов творческих союзов:

| Кол-во преподавателей – членов союза, чел. | Творческий союз              |
|--|------------------------------|
| 9  | Московский союз архитекторов |
| 3  | Московский союз художников   |
| 2  | Союз художников ИФА          |
| 1  | Союз дизайнеров России       |



|   |   |
|---|---|
| 1 | Международная академия архитектуры отделение в Москве   |
| 2 | Международная ассоциация изобразительных искусств – АИАП ЮНЕСКО                                   |
| 1 | Профессионально – Творческий Союз Художников и Графиков Международной Федерации Художников ЮНЕСКО |

## 6.2. Материально-техническая база

Помещение Школы расположено на первом и подвальном этажах жилого дома, общая площадь составляет 1063,4 кв.м., и разделена на три автономных корпуса – блока, с тремя входами, не связанными между собой.

Школа

не имеет своей территории.

Учебные помещения укомплектованы необходимым оборудованием: класс истории искусств укомплектован видеопроектором, домашним кинотеатром; класс макетирования оборудован компьютером, флипчартом, специальными досками для резки бумажных макетов (20 шт.); класс черчения оборудован специальными подрамниками с рейсшинами (20 шт.); компьютерный класс - (15 компьютеров); класс академического рисунка оборудован мольбертами, подиумами, стойками под гипсовую натуру; 4 класса оборудованы для проведения групповых занятий по предмету архитектурно-художественное проектирование. В школе оборудована комната приема пищи для преподавателей и детей.

В Школе есть специально оборудованные хранилища для:

- натюрмортного, гипсового фондов (в классах черчения и рисунка);
- фонда детских выставочных работ, архитектурных костюмов, мягкой игрушки (в комнате хранилища подвального этажа 1-ого блока);
- фонда архитектурных макетов (в подвальном этаже 3-его блока);
- методического фонда (методика "СТАРТ" - 7 томов, программа и визуальные таблицы к программе, наборы методических пособий по каждому разделу методики – более 750, методические стенды-плакаты – 120 единиц хранения; более 1000 слайдов), в подвальном этаже 3-его блока.

В Школе существует 2 специально оборудованные мастерские по оформлению детских художественных работ – (в подвальных помещениях 1-ого и 2-ого блоков).

В Школе действует специально оборудованный Выставочный зал с отдельным входом в цокольном этаже 1-ого блока для вернисажей и выставок различного уровня. В выставочном зале проводятся творческие мероприятия, семинары, конкурсы, защиты дипломных работ. Выставочный зал оборудован стеклянными стеллажами со специальной подсветкой для макетов, трансформируемыми выставочными стендами, экраном с проектором.

В Школе работает библиотека, слайдотека, видеотека, аудиотека, CD-фонд, которые используются в учебном процессе. Библиотечный фонд

составляет 643 тома по профилю образовательных программ и постоянно пополняется (в основном это книги по искусству, архитектуре и литературе). Библиотека имеет электронный каталог.

### **6.3. Источники финансирования**

Источниками финансового обеспечения Школы являются:

- Субсидии, предоставляемые Школе из бюджета города Москвы на возмещение нормативных затрат, связанных с оказанием Школой в соответствии с Государственным заданием на выполнение государственных услуг.

- Рост внебюджетных средств от приносящей доход деятельности за 2017 г. года составил- 15%;

- Рост заработной платы основного персонала Школы по итогам 2017 г. составил - 16%.

Бухгалтерия осуществляет следующие функции:

- Участвует в разработке, планировании и контроле за соблюдением плана финансово-хозяйственной деятельности Школы;

- Организует работу по ведению бухгалтерского учета организации в соответствии с законодательством РФ;

- Подготавливает предложения, направленные на улучшение результатов финансовой деятельности Школы;

- Ведет работу по обеспечению соблюдения финансовой дисциплины;

- Организует информационное обеспечение управленческого учета, учета затрат, составления калькуляций;

- Обеспечивает предоставление необходимой бухгалтерской информации внутренним и внешним пользователям;

- Составляет отчетность об исполнении бюджетных и внебюджетных денежных средств;

- Оказывает методическую помощь работникам Школы по вопросам отчетности и анализа хозяйственной деятельности Школы;

- Выявляет внутрихозяйственные резервы учреждения.

## **7. ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **7.1. Образовательная деятельность**

Школа создана для выполнения работ, оказания услуг в целях обеспечения реализации предусмотренных федеральными законами, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами города Москвы, иными правовыми актами города Москвы, а также Уставом.

Школа осуществляет образовательный процесс в соответствии с Уставом и лицензией.

Основной целью деятельности Школы является выявление одаренных детей в раннем детском возрасте, создание условий для их художественного образования и эстетического воспитания, приобретения ими знаний, умений и навыков в области выбранного вида искусств, опыта творческой деятельности и осуществления их подготовки к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области искусств.

Основными задачами Школы являются:

- выявление художественно одаренных детей и молодежи в возрасте преимущественно от 6 до 18 лет, а также обеспечение соответствующих условий для их образования, творческого развития, профессионального самоопределения;

- эстетическое воспитание подрастающего поколения, в том числе воспитание подготовленной и заинтересованной аудитории слушателей и зрителей, путем приобщения к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства;

- реализация нравственного потенциала искусства как средства формирования и развития этических норм поведения и морали как личности, так и общества;

- формирование общей культуры;

- организация содержательного досуга.

Школа осуществляет следующие основные виды образовательной деятельности:

- реализация дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программ в области искусств

- реализация дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ в области искусств.

Школа выполняет государственное задание в соответствии с Уставом Школы. Государственное задание формируется и утверждается Учредителем в соответствии с основными видами деятельности Школы.

Школа сверх установленного государственного задания, в случаях, определенных Федеральными законами в пределах законно установленного федерального задания, выполняет работы по оказанию платных образовательных услуг.

## **7.2. Внешкольная деятельность**

Работа, проходящая вне стен Школы, связанная с пребыванием учащихся на пленэрах в городской среде, в музеях, зоопарках, экскурсиях по выставочным площадкам имеет огромное значение, т.к. она, в основном, предваряет учебную работу. Постоянное посещение музеев, текущих художественных выставок, экскурсий по городу и Подмоскovie, творческие

поездки в города России и зарубежья не проходит без последующей работы, сбору дополнительной информации и исполнению в классе творческих работ.

Во внешкольную программу входит посещение художественных музеев, политехнического, палеонтологического, ботанического музеев, планетария и т.д. Много нового и познавательного дают экскурсии по памятникам архитектуры, городским улицам, старым усадьбам, монастырям. В программе пленэров большое значение придается изучению культурного наследия, памятников архитектуры, обычаев и традиционных костюмов, и ремесел.

В Школе постоянно действуют творческие коллективы, в работу которых входят постоянные выездные внешкольные мероприятия:

Коллектив организаторов - постановщиков детских творческих мероприятий - преподаватели Н.С.Азнавурян, И.Б.Орлова, И.В.Федорова, И.И.Полукарова, Т.И.Ревес, Т.Г.Сафразбекян, Н.И.Пелепелина, Д.В.Шаблий.

Коллектив по реализации детских идей (изготовление игрушек, кукол, головных уборов, масок и т.д.) – преподаватели Е.А.Дурново, Д.В.Шаблий, М.А.Аркадьева, А.Н.Голованов, Н.И.Пелепелина.

Дизайн-театр: Постановка дизайнерских спектаклей с участием детей, выступающих в костюмах, исполненных по своим эскизам – преподаватель А.М.Матвеевко.

Фото мастерская (анимация) - преподаватель Полина Фёдорова;

Творческая мастерская для дошкольников - преподаватель Анна Беляева.

### **Внешкольная деятельность за 2017-2018 гг.**

#### **2017 г.**

**18 апреля** – участие учащихся Школы в конкурсе пленэрных работ "Земли родной очарованье", Пушкирев пер., д.16, количество участников – 2;

**19 апреля** – участие в экологическом конкурсе детского творчества "Отражение природы в искусстве", Гороховский пер., д.17, количество участников – 10 чел.;

**19 апреля** – участие в городской выставке-конкурсе "Как прекрасен этот мир", улица Зелёный проспект, дом 99, количество участников – 20 чел.;

**26 апреля** – участие учащихся Конкурс детского рисунка "Москва - для жизни, для детей! Градостроительная политика глазами маленьких москвичей", Никитский пер., д. 5, стр.6, количество участников – 2 чел.;

**16 мая** – участие учащихся в выставке детского художественного творчества "Моя семья", Страстной бульвар, д.15/29, стр.1, количество участников – 15 чел.;

**28 мая** – участие учащихся в 22-ая Международной выставке архитектуры и дизайна "Арх-Москва NEXT", Крымский вал, д.10, количество участников – 35 участников;

**31 мая** – организация и проведение выставки-конкурса "Образы мирового

фольклора". Зоологическая, д.18, выставочный зал Школы, количество участников – 16 чел.;

**4 июня** – мастер классы "Опыты Родченко", "Супрематическая композиция", "Дикие художники", "Абстрактный автопортрет". Фестиваль детских школ искусств Москвы. Крымский вал, д.2, парк искусств "Музеон". Количество участников – 25 чел.;

**5 июля** – участие в Международном конкурсе "Легенды Средиземноморья" на Международном фестивале изобразительного искусства и фотографии "Beauty of the Costa Brava 2017" в Испании, в городе Ллорет Де Мар. Награды: 3 первые премии, 7 вторых и 7 третьих, Школа удостоена Золотого Диплома Международного фестиваля;

**15 сентября, 2 октября** - Экскурсия на выставку в МОМА на Гауди и в ДК ЗИЛ на видеоарт "Великий Леонардо" - 3в ПП класс Е.А.Дурново, преп. Н.А.Дурново, Н.И.Пелепелина;

**20 сентября** - Экскурсия в музей Бахрушина на выставку А.Лентулова "Мистерия Буф" 4 а класс, преп. Н.И.Пелепелина;

**С 28 сентября по 2 ноября** – организация экскурсий для 13 классов Школы в Музей Анатолия Зверева "А3" на выставку "Игра" с участием в образовательном квесте. Классы преподавателей: Т.Г.Сафразбекян, Н.А.Улиничка, Н.И.Пелепелиной, И.В.Федоровой, О.М.Серединой, А.Н.Голованова, И.Б.Орловой, Е.Ю.Галкиной, А.М.Матвеевко, З.С.Андреевой, Н.А.Дурново, Е.А.Дурново;

**22 сентября, 8 октября** – организация мастер-классов по макетированию на Конкурсе по макетированию в МАРХИ в рамках Дня науки. Преп. З.С.Андреева, Т.Ю.Семенченко;

**3 ноября** – торжественная церемония вручения Грантов Мэра Москвы в сфере культуры и искусства в ММДМ (Московском международном Доме музыки): Н.С.Азнавурян, И.И.Полукарова, Е.В.Денисенко;

**9 ноября** – экскурсия в Государственную Третьяковскую галерею с преп. Е.Г.Середняковой. Тема "Иконопись". Классы – 2"А" ПП А.Н.Голованов, 4 "А" Н.И.Пелепелиной;

**9 ноября** – открытие выставки в МУАРе "Яков Чернихов. Образы архитектуры". Экскурсия для преподавателей и учащихся провел Президент Фонда Якова Чернихова, Первый Вице-президент Международной академии архитектуры, отделение в Москве А.А.Чернихов.

**23 ноября** – открытие выставки в Музее Анатолия Зверева "А3" "Атака Дон Кихотов". Участие классов Е.А.Дурново, Н.А.Дурново, Н.И.Пелепелиной, А.Г.Беляевой в детском проекте.

**25 ноября** - выставка творческих работ и проектов студентов 4 курса МАРХИ в выставочном зале ГБУДО г. Москвы "ДШИ "СТАРТ" по адресу: ул. Зоологическая, д.18;

**27 ноября** - выставка дипломных проектов выпускных классов преподавателей Школы "СТАРТ": И.В.Фёдоровой, А.М.Матвеевко, Е.В.Барчуговой при участии преподавателей: Н.С.Азнавурян,

А.Н.Головановой, А.В.Мунца, И.Б.Орловой, И.И.Полукаровой, Т.И.Ревес, Т.Г.Сафразбекян, Т.Ю.Семенченко, П.Я.Фёдоровой, Л.В.Чурсиной. Выставка была организована в помещениях МАРХИ по адресу: ул. Рождественка, д.4. В церемонии открытия выставки приняли участие: Заместитель Министра образования РФ С.С.Кравцов, председатель Попечительского совета МАРХИ С.В.Степашин.

**22 декабря** – экскурсия в ГТГ на Крымском валу Е.Г.Середняковой по выставкам "Эль Лисицкий", "Некто 17", "Летатлин" для преподавателей Школы.

### **2018 г.**

**19 января** – экскурсия в Государственную Третьяковскую галерею на Крымском валу на выставку "Эль Лисицкий" – ЗвПП класс, преп. А.М.Матвеевко;

**14 января** – экскурсия в музей архитектуры (МУАР) на выставку "Яков Чернихов. Образы архитектуры". 3 "В" ПП класс, преп. А.М.Матвеевко;

**25 января** - экскурсия в музей архитектуры (МУАР) на выставку "Яков Чернихов. Образы архитектуры". 1 "В" ПП класс, преп. Н.А.Дурново;

**25 января** – мастер-класс и экскурсия в музей Анатолия Зверева "АЗ", класс преп. Т.Г.Сафразбекян;

**27 января** - экскурсия в музей архитектуры (МУАР) на выставку "Яков Чернихов. Образы архитектуры". 3 "В"ПП класс, преп. Е.А.Дурново;

**3 февраля** - экскурсия в музей архитектуры (МУАР) на выставку "Яков Чернихов. Образы архитектуры". 3 "А"ПП класс, преп. И.Б.Орлова;

**4 февраля** - экскурсия в музей архитектуры (МУАР) на выставку "Яков Чернихов. Образы архитектуры". Класс подготовки в ВУЗ. Черчение, преп. Т.Г. Сафразбекян;

**4 февраля** - экскурсия в музей архитектуры (МУАР) на выставку "Яков Чернихов. Образы архитектуры". 1"Б" ПП класс, преп. Н.А.Улинич и 2"В" ПП класс, преп. О.М.Середина (Денисенко Е.В.);

**4 февраля** - экскурсия в музей архитектуры (МУАР) на выставку "Яков Чернихов. Образы архитектуры". 1 "А" ПП класс, преп. И.В.Федорова (Денисенко Е.В.);

**7 февраля** – экскурсия в музей Анатолия Зверева, 3 "В" ПП класс, преп. А.М. Матвеевко;

**7 февраля** – Библиотека им. И.С.Тургенева, зарисовки интерьеров – 3"Б"ПП класс, преп. Н.В.Неповинных;

**8 февраля** – мастер-класс и экскурсия в музей Анатолия Зверева "АЗ", класс преп. Т.Г.Сафразбекян. 7- 8 лет;

**13 февраля** – мастер-класс и экскурсия в музей Анатолия Зверева "АЗ", 4 "А" класс преп. Н.И.Пелепина;

**22 февраля** – экскурсия в музей Анатолия Зверева, 1 "В" ПП класс, преп. Н.А.Дурново;

**23 февраля** – Палеонтологический музей. Зарисовки. – 2 "А" ПП класс, преп.

А.Н.Голованов;

**28 февраля** – экскурсия в музей Анатолия Зверева, 3 "В" ПП класс, преп. Е.А.Дурново;

**1 марта** – экскурсия в музей Анатолия Зверева, 2 "В" ОР класс, преп. О.М.Середина;

**16 марта** – экскурсия в музей Анатолия Зверева, 1 "В" ПП класс, преп. Н.А.Улинич;

**22 марта** – экскурсия в музей Анатолия Зверева, 1 "Г" ПП класс, преп. А.М.Матвеевко;

**27 марта** – День школы "СТАРТ" в Музее АЗ - оформление 1 этажа музея работами учащихся школы на тему "Атака Дон Кихотов";

**17 марта** – классы 1 "Г"ПП и 3 "В"ПП, преп. А.М.Матвеевко – экскурсия в Большой театр (посещение репетиционных залов, Бетховенского зала, присутствие на репетиции спектакля "Анна Каренина", швейных мастерских, посещение кабинета Главного художника пошивочной мастерской и др.).

### 7.3. Учебно-методическая деятельность

Методическую деятельность школы курирует методист Школы. Преподаватели Школы постоянно работают над методическими разработками по усовершенствованию авторской комплексной образовательной программы Школы, разрабатываются новые задания, творческие темы, совершенствуется мастерство и техника исполнения детских творческих работ. Регулярно публикуются статьи в специализированных изданиях и журналах. Преподаватели Школы периодически повышают свой профессиональный уровень на курсах повышения квалификации, организованных Учебно-методическим центром Департамента культуры города Москвы и другими организациями.

Школа фактически действует как методический центр довузовского архитектурного образования при Союзе архитекторов России. Коллективом преподавателей Школы постоянно проводятся семинары, мастер-классы, открытые уроки для преподавателей ДШИ и ДХШ. По авторской программе, разработанной преподавателями Школы, работают более 330 образовательных учреждений Москвы и регионов России. Задача архитектора-преподавателя состоит в том, чтобы воспитать интерес, понимание и правильное восприятие окружающей среды, как природной, так и искусственной, учить бережно относиться к природному и культурному наследию, научить средствами архитектуры и дизайна творчески и компетентно организовывать искусственную среду: комнату, детскую площадку, улицу, школу, город. Эти мероприятия направлены на воспитание целостной личности ребенка, независимо от того, какую профессию он выберет в дальнейшем.

Все темы разрабатываются и предлагаются для смотра детских творческих работ на ежегодных фестивалях "Зодчество", проводимых Союзом архитекторов России. В рамках фестиваля Школа организует и проводит

научно - практические конференции, семинары, мастер-классы, открытые уроки для преподавателей Москвы и регионов России, готовит культурную программу по Москве.

Преподаватели ведут масштабную методическую подготовку, после которой учащиеся старших классов ежегодно принимают участие в творческой Олимпиаде среди абитуриентов МАРХИ и традиционно являются абсолютными победителями Олимпиады.

В Школе ведется работа по разработке облегченных, творческих заданий для детей с ограниченными возможностями.

По поручению Учебно-методического центра Департамента культуры города Москвы, преподаватели Школы периодически организуют и проводят в помещениях Школы курсы повышения квалификации для преподавателей ДШИ и ДХШ подведомственных Департаменту культуры города Москвы. Директор Школы принимает участие в работе межшкольных предметных комиссий при Дирекции образовательных программ в сфере культуры и искусства Департамента культуры города Москвы.

Масштабная выставочная и методическая деятельность Школы на протяжении 35 лет включает в себя кураторство ежегодного Смотра - конкурса детского архитектурно - художественного творчества в рамках Международного фестиваля "Зодчество", организованного Союзом архитекторов России.

### **Учебно-методическая деятельность за 2017-2018 гг.**

#### **2017 г.**

**4 июня** – мастер классы "Опыты Родченко", "Супрематическая композиция", "Дикие художники", "Абстрактный автопортрет". Фестиваль детских школ искусств Москвы. Крымский вал, д.2, парк искусств "Музеон". Количество участников – 25 чел.;

**3 октября** – участие во Всероссийской научно-методической конференции "Инновации в художественном образовании", Пр-кт Мира, д.20;

**22 сентября, 8 октября** – организация мастер-классов по макетированию на Конкурсе по макетированию в МАРХИ в рамках Дня науки. Преп. З.С.Андреева, Т.Ю.Семенченко;

**5, 6 и 7 октября** на площадке Детского смотра-конкурса был организован Круглый стол и проведена ежегодная межрегиональная научно-практическая конференция для руководителей и представителей детских образовательных учреждений города Москвы и регионов России на тему: "Среда моей школы, гимназии, студии". Круглый стол прошел с участием представителя Вице-президента Международной академии архитектуры, отделение в Москве А.А. Чернихова и заместителя директора Института Развития образования в сфере культуры и искусства И.В.Ловцовой;

**16 октября** - Профорентация МАРХИ, кафедра Дизайн архитектурной среды. Т.О. Шулико;



**3 ноября** – проведение мастер-классов в школе в рамках Всероссийской научно-практической конференции "Инновации в образовании". Преп. И.И.Полукарова, А.Н.Голованов, Д.Е.Серов, А.А.Артемов;

**11 ноября** – Открытие выставки студентов МАРХИ в выставочном зале Школы;

**1 декабря** – участие преподавателей школы в Первой Городской педагогической Конференции в ДМШ им Е.Ф.Светланова "Опыт обучения детей с особыми образовательными потребностями в школах искусств города Москвы". Методический центр "Инклюзивное творческое образование";

**17 февраля** – организация и проведение обучающих мастер классов для 1-ой возрастной группы в рамках открытой Международной Олимпиады "Золотое сечение-2018";

**24 февраля** - организация и проведение обучающих мастер классов для 1-ой возрастной группы в рамках открытой Международной Олимпиады "Золотое сечение-2018";

**3 марта** - организация и проведение обучающих мастер классов для 1-ой возрастной группы в рамках открытой Международной Олимпиады "Золотое сечение-2018";

**23 – 25 марта** – участие представителей Школы в мероприятиях Московского культурного Форума (МКФ) в ЦВЗ "Манеж". Круглый стол: 23 и 24 марта участники: Т.Г.Сафразбеян, Е.В.Денисенко, Н.А.Марчук, О.П.Шингель, С.В.Тоноян;

Дежурства на стенде ДШИ ЦАО: Н.А.Марчук, Е.В.Денисенко, О.М.Середина; Мастер-классы: 23 марта – А.Г.Беляева, Н.А.Марчук, мастер-класс "Архитектура природы" (техника раскладки). 24 марта – А.Н.Голованова, мастер-класс "Портрет из графических узоров" (техника аппликации), 25 марта – А.М.Матвеевко, Е.В.Денисенко, мастер-класс "Архитектурный костюм" (техника коллажа);

**14 марта – 17 марта** - В рамках международной Олимпиады по МХК преподавателями Школы были проведены практические семинары по программе "Живопись" для преподавателей ДШИ, ДХШ, художественных училищ и колледжей на базе ДШИ "СТАРТ" и ДХШ им. В.Ф. Стожарова. Занятия проводила также и.о. директора "Санкт-Петербургский государственный академический художественный лицей им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств" - Татьяна Александровна Мищенко.

#### **7.4. Издательская деятельность**

Издательская деятельность состоит из двух основных направлений:

1. Издательская деятельность по распространению результатов учебно-методического опыта Школы включает различные сферы применения методического фонда, состоящего из работ учащихся:

- создание эстампов для оформления детских учреждений, школ, больниц, детских садов;

- серии работ на одну тему: комплекты открыток, календарей;
- пригласительные билеты, афиши выставок, плакаты, баннеры с детскими работами;
- книги-раскладушки, детские игры;
- статьи в детских журналах;
- оформление интерьеров комнат;
- создание каталогов, буклетов с детскими работами.

Фирма "Rockwool" (теплоизоляционных материалов) и ДШИ "СТАРТ" в честь победителей - одаренных детей школы "СТАРТ" в конкурсе "Преобразование панельных кварталов» издали календарь с творческими работами детей;

Фирма "Изогиз" - выпустила праздничные открытки с работами детей. Фирма "Кирилл", представитель фирмы по изготовлению черепицы и кирпича, совместно с ДШИ "СТАРТ" выпустила календари с работами детей. Издательство "ИЗОГИЗ" выпустило открытки по работам учеников школы;

В 2016-2017 уч. г. в связи с окончанием ДШИ "СТАРТ" были оформлены и изданы каталоги и буклеты дипломных проектов выпускных классов Школы издательским домом.

Издание образовательных программ:

- первоочередной задачей является издание комплексной программы Школы с цветными иллюстрациями визуальных таблиц заданий для российских школ с включением региональных природных особенностей краев и областей страны;
- подготовка издания программ по охране культурных памятников России, охраняемых ЮНЕСКО;
- корректировка и издание программы "Интегрированного курса архитектурно-художественного творчества для общеобразовательных школ, объединяющей предметы гуманитарного и естественного циклов дисциплин для создания единой картины мира»;
- программа защиты окружающей среды.

## **7.5. Профессиональная деятельность**

Преподаватели-архитекторы Школы параллельно с образовательной деятельностью ведут активную профессиональную деятельность, выполняют архитектурные и дизайнерские проекты оформления детских учреждений Москвы:

- Проект оформления витрин дома Игрушки на ул. Якиманка в Москве. (И.М. Абаева, О.А.Бармаш);
- Оформление павильона "Детский сад - ясли" на ВДНХ;
- Оформление детских игровых ОНЦ на Каширке. Мебель, стены, игровые комнаты, вестибюль (И.М.Абаева, О.А.Бармаш, И.В.Федорова, И.И.Полукарова);

- Дети рисуют и проектируют - галерея "Мир";
- Оформление колонны Манежа;
- Проект оформления интерьера музея Алексева в ДМШ №30 им. Алексева (Н.С.Азнавурян);
- Проект реконструкции ДМШ им. Алексева. Проект Большого и Малого залов, классов и кабинетов, административных помещений (И.М.Абаева);
- Стул для Я. Чернихова. Конкурс школ в ГТГ;
- Итальянский дизайн - конкурс на люстру - ГЛАВАПУ (Маша Массух);
- Конкурс на упаковку - "Сладкий коробок" (класс Н.С.Азнавурян, О.А.Бармаш)
- Интерьеры библиотеки им. Ю.Трифонова с восстановлением мебели, обоев, штор, с сохранением стиля эпохи (И.М.Абаева);
- Проект оформления интерьера музея Шопена в МГУМИ им. Шопена (Н.С.Азнавурян)
- Дизайн интерьеров ДШИ "СТАРТ" (Зоологическая ул., д.18) – 3 блока I этажа жилого дома – классы, кабинеты, вестибюли, выставочный зал, подвальные помещения. (И.М.Абаева, Н.С.Азнавурян, З.С.Андреева, И.Б.Орлова, И.В.Федорова, Д.В.Шаблий);
- Интерьеры библиотеки им. Братьев Grimm. Буквы-сказки, по произведениям братьев Grimm, трансформации шкафов с книжными полками в декорации сказочных замков; панно-банеры, посвященные архитектуре России и Европы и Вестибюль – волшебный сад с огромными деревьями (Ольга Егорова, Мария Михайлова, выпускники и ученики 5-ого класса И.М.Абаевой);
- Интерьеры библиотеки им. Г.-Х.Андерсена. Городок Андерсена в детском кинозале. (И.М.Абаева с выпускниками Марией Михайловой и Ольгой Егоровой);
- Оформление стен детского онкологического отделения Морозовской детской городской клинической больницы города Москвы (Д.В.Шаблий, Е.А.Улинич, Е.А.Дурново, Н.И.Пелепина);
- Дизайн детской мебели для детских домов совместно с фондом "Мы вместе". (Ученики Н.И.Пелепиной) - Золотой диплом фестиваля "Зодчество".

## **7.6. Общественная, благотворительная деятельность**

Руководство Школы ведет постоянную совместную работу с общественными организациями и с профильными творческими ВУЗами.

В 2015 году были пролонгированы и заключены соглашения о сотрудничестве с: Союзом архитекторов России, Союзом московских архитекторов, Союзом дизайнеров, Международной академией архитектуры отделением в Москве, Олимпийским Комитетом России; МАРХИ, МГСУ,

Школой средового дизайна, МГПУ, МГГУ им. М.А. Шолохова, Строительным колледжем № 30; Музеем современного искусства (ММОМА), Музеем им. В.В. Маяковского, Российской государственной библиотекой искусств, Библиотекой киноискусства им. С.М. Эйзенштейна, Центром Творческих Инициатив "Перспектива"; а также с семьёю детскими садами Пресненского района города Москвы, заключен договор о совместной деятельности с ООО "Контур" (Артквартал), Театр "МОСТ" (2015 г.), МХТ им. А.П. Чехова (2015 г.), Московский Планетарий (2015г.), Музей "А3" Сергея Зверева (2016 г.). РАНХиГС "Академия народного хозяйства при Президенте РФ" (2016 г.).

Преподаватели и учащиеся Школы постоянно участвуют в общественных мероприятиях и благотворительных акциях. Проводят безвозмездные благотворительные акции для детей – инвалидов. В школе проводятся мастер – классы, открытые уроки с приглашением детей с ограниченными возможностями. Также, по предложению Детского фонда, были реализованы проекты учеников Школы по оформлению рекреаций и палат детских больниц и детских домов: - оформлен вестибюль и игровые комнаты детского отделения Онкологического центра в Москве по эскизам учеников Школы силами преподавателей: И.В.Федоровой, И.М.Абаевой, О.А.Бармаш, И.И.Полукаровой. Проект получил диплом МСА за лучшее произведение года;

Подобные акции имеют большое воспитательное значение:

- "Диалог Банк" организовал в театре им. Моссовета благотворительный вечер с подарками для детей школы. Ученики выполнили панно с изображением композиций на темы танцев для вечера ретро – танцев в "Golden Palace";

- Фирма "Липтон" совместно со Школой организовала в ЦДХ благотворительный вечер;

- Фирма "Rockwool" (теплоизоляционных материалов) в Школе провела благотворительную акцию в честь победителей - одаренных детей Школы в конкурсе "Преобразование панельных кварталов";

- Фирма "Кирилл", представитель фирмы по изготовлению черепицы и кирпича совместно со Школой провела благотворительную акцию для детей инвалидов;

- Роспись стен палаты детского онкологического отделения больницы имени Морозова. Преподаватели Д.В.Шаблей, Е.А.Дурново, Е.А.Улинич, Н.И.Пелепина;

- Оформление витрин Дома игрушки на Якиманке. Преподаватели И.М.Абаева, О.А.Бармаш;

- Создание комплекта мебели для детских садов для детей-инвалидов по эскизам дипломников класса Н.И.Пелепиной при содействии в реализации Детского фонда "Мы вместе";

- Исполнение игрушек по эскизам детей Школы для больниц.

Одаренные дети – будущие архитекторы и дизайнеры приобретают

большой практический опыт, их работами украшают помещения. Дети создают свой мир без участия взрослых, которые помогают им реализовать их идеи. Преподаватели Школы постоянно проводят мастер-классы для детей с ограниченными возможностями в Кремлевском зале (2013 г.). Организовали и провели мастер-класс по "Бумажной пластике" с детьми из Детских домов.

### **7.7. Межрегиональная деятельность**

Постоянная связь с регионами, обмен опытом, введение новых предметов и техническое оснащение Школы способствует успешному внедрению

и дальнейшей интеграции программы Школы в общеобразовательные, художественные школы, студии, детские сады в регионах и городах России, способствует популяризации профессии архитектора и других творческих профессий.

Коллективом преподавателей Школы постоянно проводятся семинары, мастер-классы, открытые уроки, которые прошли более чем в 70 образовательных учреждениях России и зарубежья.

По авторской программе, разработанной преподавателями школы, работают более 300 образовательных учреждений Москвы и России (Тольятти, Новосибирск, Тобольск, Тюмень, Прокопьевск, Магадан, Саров, Северск, Саратов, Вологда, Нижний Тагил, Казань, Глазов, Челябинск, Сыктывкар, Белгород, Оренбург, Самара, Ростов, Воркута, Бийск, Ангарск, Норильск, Магнитогорск и др.).

В соответствии с договорами, заключаемым со школами из регионов России, Школа организует и проводит творческие мероприятия, методические семинары, мастер – классы по программе Школы для учителей школ, молодых архитекторов и дизайнеров, желающих связать свою профессиональную деятельность с преподаванием.

Все эти мероприятия и программы направлены на воспитание целостной личности ребенка, грамотного, гармонично развитого гражданина своей страны, независимо от того, какую профессию он выберет в дальнейшем. Задача архитектора-преподавателя состоит в том, чтобы воспитать интерес, понимание и правильное восприятие окружающей среды, как природной, так и искусственной, учить бережно относиться к природному и культурному наследию, научить средствами архитектуры и дизайна творчески и компетентно организовывать искусственную среду: комнату, детскую площадку, улицу, школу, город. Все эти темы разрабатываются и предлагаются для смотра детских творческих работ на ежегодных фестивалях "Зодчество", проводимых Союзом архитекторов России.

## Межрегиональная деятельность за 2016 - 2017 г.

**2017 г.**

**18 апреля** – участие учащихся Школы в конкурс пленэрных работ "Земли родной очарованье" (Межрегиональный конкурс), Пушкирев пер., д.16, количество участников – 2;

**31 мая** – организация и проведение выставки-конкурса "Образы мирового фольклора" (Межрегиональная). Зоологическая, д.18, выставочный зал Школы, количество участников – 16 чел.;

**5 – 7 октября** – организация и проведение Смотра-конкурса детского архитектурно-художественного творчества в рамках Международного фестиваля "Зодчество-2017", Гостиный двор, ул. Ильинка, д.4;

**5 октября** – организация и проведение экскурсии в Музей Анатолия Зверева "АЗ" для преподавателей из регионов России, командированных на Смотр-конкурс детского архитектурно-художественного творчества Международного фестиваля "Зодчество-2017";

**5, 6 и 7 октября** на площадке Детского смотра-конкурса был организован Круглый стол и проведена ежегодная межрегиональная научно-практическая конференция для руководителей и представителей детских образовательных учреждений города Москвы и регионов России на тему: "Среда моей школы, гимназии, студии". Круглый стол прошел с участием представителя Вице-президента Международной академии архитектуры, отделение в Москве А.А. Чернихова и заместителя директора Института Развития образования в сфере культуры и искусства И.В.Ловцовой.

### 7.8. Международная деятельность

Международная деятельность Школы начинает свою историю с 1985 г. с участия в выставке в Каире на конгрессе Международного Союза архитекторов, далее на счету школы участие в таких престижных архитектурных мероприятиях и выставках как:

1985 г. - выставка "Архитекторы – детям" во Вьетнаме;

1987 г. - Международное биеннале в Софии "ИНТЕРАРХ-87";

1988 г. - выставка на фестивале СССР в Индии, выставка "Бумажная архитектура" в "Ecole de beaux arts" в Париже;

1989 г. - Международное биеннале в Софии "ИНТЕРАРХ-89". Дипломы лауреатов. Специальный серебряный приз итальянского города Чернуско Суль Навильо, Конференция Союза дизайнеров по довузовскому образованию в Харькове;

1991 г. - конференция по довузовскому образованию в Минске, выставка в Гааге и Взволе (Голландия), Выставка в Лос-Анджелесе (1990);

- семинар в Бухаре, Выставка в Братиславе "Советский авангард и его последователи", Семинар для педагогов художественных школ в Белгороде;

1992 г. - участие в выставке "Жилище будущего" в Таллинне и Нарве, Семинар и выставка в Каунасе, участие в круглом столе ЮНЕСКО в школе № 1224;

1993 г. - выставки и семинары совместно с "Ассамблеями искусств" в Вашингтоне, Нью-Йорке, Балтиморе (Посольство РФ, ООН, Посольство Германии), участие в выставке СА РФ к конгрессу МСА в Чикаго;

- выставка и семинар в общеобразовательной школе в Осло (Норвегия),

1994 г. - участие в конференции ассоциированных школ Юнеско в АПН;

- семинары в Тольятти,

- выставка в детском центре Аннантало, Хельсинки "СТАРТ – парад" архитектурных костюмов, выставка в детском центре Войпала (Финляндия)

- выставка "Дети рисуют 3000-летний Иерусалим". Дипломы.

Участие в форуме ассоциированных школ ЮНЕСКО по проблемам:

1995 г. - охраны культурного и природного наследия в Бергене (Норвегия);

1996 г. - участие в фестивале ассоциированных школ ЮНЕСКО в Москве;

- Гран - При международном конкурсе ЮНЕСКО "Земля и вода" в городе Труа,

1997 г. - Выставка и демонстрация костюмов в городе Касселе (Германия);

1998 г. - участие в конкурсе им.Шаяпина, организованного фондом В. Спивакова в г. Кольмаре (Франция), Дипломы;

1999 г. - Всероссийская Конференция Ассоциированных школ ЮНЕСКО;

2000 г. - Пленэр в северной Греции (г. Дидимотейхон) от Фонда "Новые имена", участие в заседании рабочей группы ЮНЕСКО в Граце (Австрия), участие в работе Рабочей группы "Архитекторы в школе" Международного Союза архитекторов в Париже;

2001 г. - участие в конференции ЮНЕСКО на Шаболовке, участие в конференции ЮНЕСКО "Школа мира", семинар ЮНЕСКО в МИПКРО, участие в форуме ЮНЕСКО по охране всемирного культурного наследия в Карлскрона (Швеция), Мастер класс на выставке Круглый стол ЮНЕСКО "Культура мира";

2002 г. – конференции ЮНЕСКО "Школа мира", участие в заседании рабочей группы МСА на конгрессе в Берлине, участие в форуме ЮНЕСКО в Великом Новгороде, участие дипломных работ "Корабли архитектуры" на выставке в Монако;

2003 г. - семинар "Проекты ЮНЕСКО по охране памятников культуры" для преподавателей художественных школ и школ искусств Москвы,

- участие в выставке ЦДА совместно с ИКЕА "Перспективный дизайн"

- Первая премия - поездка в г.Стокгольм на неделю дизайна;

2005 г. - выставка в Праге, дипломы, выставка и конгресс Международного Союза архитекторов в Стамбуле "Архитекторы в школе", выставка работ учеников школы в Греции (Дидимотейхон);

2006 г. - участие в конференции МСА "Архитектура и дети" в Дублине, участие в Международном конгрессе Международного Союза архитекторов Конференция "Архитекторы в школе", Стамбул;

2007 г. - выставка "Снежные грани оригами" в рамках фестиваля культуры Японии в выставочном зале Школы,

- участие в конференции рабочей группы Международного Союза архитекторов "Архитекторы в школе" по подготовке выставки к конгрессу Международного Союза архитекторов в Париже;

2008 г. - конкурс "Путешествие по Турции" в рамках программы "Дни культуры Турции в Москве" ГТГ на Крымском валу. Дипломы.

- участие в работе рабочей группы "Архитектуры и дети" МСА на конгрессе в Турине;

2009 г. - по инициативе Управления Культуры ЦАО педагоги и учащиеся школы принимали участие в Фестивале детского творчества во Франции по приглашению Пьера Кардена. Выставка, дефиле в Ла-Косте и в Париже;

2010 г. - выставка работ детей – победителей конкурса "Город будущего глазами детей" для оформления Российского павильона на выставке "ЭКСПО – 2010" в Шанхае. Поездка детей и преподавателей школы России и Китая в Шанхай. Участие в детской программе фестиваля.

Конкурс детского творчества "Италия в России".

Участие в выставке "Феномен русского дизайна" в галерее "Марс" на Сретенке в рамках Международного фестиваля дизайна.

Участие в Международном детском конгрессе архитектуры в Анкаре.

Проведение конференции рабочей группы международного Союза архитекторов "Архитекторы и Дети" в Бей – Пазари Турция;

2011 г. - Фестиваль детского творчества во Франции по приглашению Пьера Кардена. Выставка, дефиле в Лакосте и в Париже.

Конгресс в Токио – конкурс МСА "Золотые кубы".

С 2000 г. – преподаватели Школы - члены рабочей группы "Архитектура и дети" Международного Союза архитекторов, авторы российского варианта программы для общеобразовательных школ. Предлагаемая программа AIS (Архитекторы в школе) от рабочей группы России содержит "Интегрированный курс художественного творчества для детей общеобразовательных школ" (объединение школьных дисциплин с уроками архитектурно-художественного творчества), который удостоен золотого диплома фестиваля "Зодчество-2006". Программа включает так же опыт работы преподавателей российских регионов, учитывающих особенности своего края.



## Международная деятельность за 2017-2018 гг.

**20 февраля** – проведение Международного конкурса "Золотые кубы" (UIA) на Национальном уровне. Жюри определило победителей по четырем номинациям Национального уровня в Москве (Россия) Международного конкурса "Золотые кубы", для дальнейшего участия на Международном уровне конкурса "Золотые кубы" в Париже (Франция) в марте-апреле 2017 года;

**5 июля** – участие в Международном конкурсе "Легенды Средиземноморья" на Международном фестивале изобразительного искусства и фотографии "Beauty of the Costa Brava 2017" в Испании, в городе Ллорет Де Мар. Награды: 3 первые премии, 7 вторых и 7 третьих, Школа удостоена Золотого Диплома Международного фестиваля;

**5 – 7 октября** – организация и проведение Смотра-конкурса детского архитектурно-художественного творчества в рамках Международного фестиваля "Зодчество-2017", Гостиный двор, ул. Ильинка, д.4;

**16 – 18 ноября** – участие в работе круглого стола "Актуальные вопросы реализации дополнительных программ в области изобразительного искусства" в рамках VI Санкт-Петербургского Международного культурного форума с презентацией ДШИ "СТАРТ" в Выставочном центре Санкт-Петербургского Союза художников;

**20 января – 31 марта** – организация и проведение совместно с ГБПОУ г. Москвы "КМТИ им. Г.П. Вишневской" открытой Международной олимпиады по мировой художественной культуре "Золотое сечение-2018". В рамках проведения Олимпиады организованы мастер-классы, лекции, экскурсии залы в Государственной Третьяковской галереи на Крымском валу, а также практический семинар для преподавателей ДХШ и ДШИ Москвы и регионов по предметам: "Живопись", "Акварель-портрет", "Рисунок-натура".