

Приложение №1
к приказу ГБУДО г.Москвы
“ДШИ “СТАРТ”
от 25 июня 2025 г. №3-о/уд

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
"Детская школа искусств "СТАРТ"
архитектурно-художественного профиля"
_____(ГБУДО г. Москвы "ДШИ "СТАРТ")_____

**Учебный план по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области архитектурного искусства
"Архитектура" на 2025 - 2026 учебный год**

Утверждаю
Руководитель _____ Т.Г.Сафразбеян
"25"июня 2025 г.
М.П.

нормативный срок обучения - **5 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка *1	Самостоятельная работа *8	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) *2		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3325	1155	2170					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	3193	1155	2038					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01	Архитектурно-художественное творчество	2640	990	1650									
ПО.01. УП.01	Архитектурно-художественное проектирование	726	198	528			1,3,5,7,9 1,3,5,7,9	2,4,6,8 2,4,6,8	3	3	3	3	4
ПО.01. УП.02	Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии	660	165	495					3	3	3	3	3
ПО.01. УП.03	Рисунок	396	198	198			1-10		1	1	1	1	2
ПО.01. УП.04	Живопись	264	132	132			1-6		1	1	2		
ПО.01. УП.05	Объемно-пространственная композиция	198	99	99			3-6			2	1		
ПО.01. УП.06	Компьютерное композиционное моделирование	132	66		66		7-8					2	

ПО.01. УП.07	Черчение	264	132	132			7-10					2	2
ПО.02	История искусств	330	165	165									
ПО.02. УП.01	Беседы об искусстве	66	33	33			1-2		1				
ПО.02. УП.02	История изобразительного искусства и архитектуры	264	132	132			3-9			1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям				1815					9	11	11	12	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям		2970	1155	1815					14	17	17	19	20
ПО.03	Пленэрные занятия *3	140		140									
ПО.03. УП.01	Пленэр	140		140			2,4,6,8,10		28	28	28	28	28
Аудиторная нагрузка по трём предметным областям				1955									
Максимальная нагрузка по трём предметным областям *4		3110	1155	1955									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям							50	8					
В.01	Вариативная часть *5	132		132									
В.01/В.02 (по.01. уп.03)/(по.01. уп.01)	Рисунок / Архитектурно-художественное проектирование	132		132						1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				2087					9	12	12	13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3242	1155	2087					14	18	18	20	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							50	8					
К.04.00	Консультации *6	83		83					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01	Архитектурно-художественное проектирование			22								10	12
К.04.02	Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии			20								10	10
К.04.03	Рисунок			10								5	5
К.04.04	Живопись			6							6		
К.04.05	Объемно-пространственная композиция			4							4		
К.04.06	Компьютерное композиционное моделирование				4							4	
К.04.07	Черчение			8								4	4
К.04.08	Беседы об искусстве			1					1				

К.04.09	История изобразительного искусства и архитектуры			8						4		4
A.05.00	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	4						1	1	1	1	
ИА.05.02	Итоговая аттестация	2										2
ИА.05.02.01	Архитектурно-художественное проектирование	1										
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства и архитектуры	1										
Резерв учебного времени *7		5						1	1	1	1	1

Примечания к учебному плану

***1.** При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

***2.** В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация учащихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» – с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОО устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока учащимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОО. По усмотрению ОО оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.

***3.** Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 1-5 классы – по 28 часов в год.

***4.** Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 24 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

***5.** Предмет Вариативной части "Рисунок / Архитектурно-художественное проектирование" обязателен к реализации. Учебный предмет "Рисунок" реализуется в 4 и 5 классах по 1 часу. Учебный предмет "Архитектурно-художественное проектирование" реализуется во 2 и 3 классах по 1 часу.

***6.** Консультации проводятся с целью подготовки учащихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОО. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени.

***7.** Резерв учебного времени устанавливается ОО из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу учащихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой учащихся на период летних каникул.

***8.** Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по каждому учебному предмету обязательной части, в среднем за весь период обучения, определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности, и не должен превышать 10 часов в неделю, планируется следующим образом:

Архитектурно-художественное проектирование	1-4 классы - по 1 часу в неделю; 5 класс - по 2 часа в неделю;
Изобразительная грамотность. Художественные материалы и технологии	1-5 классы - по 1 часу в неделю;
Рисунок	1-4 классы - по 1 часу в неделю, 5 класс - по 2 часа в неделю;
Живопись	1-3 классы - по 1 часу в неделю;
Объемно-пространственная композиция	2-3 классы - по 1 часу в неделю;
Компьютерное композиционное моделирование	4 классы - по 1 часу в неделю;
Черчение	4-5 классы - по 2 часа в неделю;
Беседы об искусстве	1 класс - по 1 часу в неделю;
История изобразительного искусства и архитектуры	2-5 классы - по 1 часу в неделю;